

SAKMAJEGYZÉKES SZAKMAI VIZSGA LEÍRÁSA
DEKORATŐR SZAKMA (5 0212 16 07)

Szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

- 2 tanéves tanulmányok eredményes befejezése, valamint
- előírt egybefüggő szakmai gyakorlat (60 óra) teljesítése, valamint
- portfólió és vizsgaremek elkészítése és leadása a szakmai vizsga megkezdése előtt legalább 15 nappal.

A szakmai vizsga eredményébe az ágazati alapvizsgát az alábbi súlyarányval kell beszámítani:
Ágazati alapvizsga: 10%, Szakmai vizsga: 90%.

KÖZPONTI INTERAKTÍV VIZSGAFELADAT:

A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 30%.

Mindegyik feladattípus esetében az interaktív vizsgarendszer által előre megadott válaszlehetőségek közül kell kiválasztani a megfelelő válasz(oka)t. A központi interaktív vizsgán segédanyag nem használható.

Az értékelés a központi interaktív vizsga összeállított javítási-értékelési útmutatója alapján történik. Az egyes kérdésekre és feladatokra adható pontszámokat a javítási-értékelési útmutató tartalmazza. A javítás során részpontszám adható.

A vizsgatevékenység megnevezése: **Dekoratór szakmai ismeret (120 perc)**

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a tanuló a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

A vizsgatevékenység leírása:

1. Szakismeret, szaktörténet
2. Művészettörténet

A két vizsgarészből egybefüggő feladatsor készül, ahol a vizsgatevékenységen elérhető maximális pontszám 70%-át az 1. vizsgarészhez tartozó témakörökből, 30%-át a 2. vizsgarészhez tartozó témakörökből összeállított feladatokból szerezheti meg a vizsgázó.

1. vizsgarész: Szakismeret, szaktörténet

30 feladatot tartalmazó, vegyes kérdéssorból összeállított feladatsor számítógéppel történő kitöltése. A vizsgarész az alábbi, a tanulási eredményekben megfogalmazott tudást méri:

- Tervezés és technológia (20%),
- Térrendezés, dekoratór technológia (30%),
- Grafika/tipográfia (20%).

Feladattípusok:

- Fogalom-meghatározás: szakmai kifejezések megfelelő definíciójának kiválasztása előre meghatározott definíciók közül (dekorációs anyag- eszköz- és technológiai ismeret)
- Hibakeresés, párosítás: szakmai fogalmak, képek, ábrák összetartozása (tervezés, ábrázolás, műszaki ismeretek, áruismeret)
- Rövid, megjelölhető válaszokból szükséges kiválasztani a helyes vagy helytelen választ, válaszokat (több válasz is megjelölhető)

- Műszaki rajz értelmezése, az állítások közül az igaz állítások kiválasztása (alaprajz, Monge-féle ábrázolási rendszer)
- Képfelismerés (viselet-, divattörténeti korok): képhez tartozó, előre meghatározott állítások közül kell megjelölni a helyeset
- Feleletválasztás: legalább három megadott lehetőség közül kell megjelölni a helyeset (tipográfiai, grafikai ismeretek)
- Igaz-hamis állítások kiválasztása.

2. vizsgarész: Művészettörténet

20 feladatot tartalmazó vegyes kérdéssorból összeállított feladatsor számítógéppel történő kitöltése. A vizsgarész a művészettörténet ismereteket méri a tanulási eredményekben meghatározottak figyelembevételével:

A művészetek története az őskortól a XXI. századig

- Az őskortól a Klasszicizmus – XIX sz. – végéig tartó művészettörténeti ismeretek (Stílusorszakok, a legjelentősebb alkotók és műveik (15%))
- XX-XXI. század művészetéről. (Az expresszionizmustól a posztmodernig.) (15%)
Ezen belül a legújabb kori:
 1. stílusok (2%),
 2. mozgalmak (2%),
 3. irányzatok (2%),
 4. alkotók és műveik (6%),
 5. építészet, zene, színház és tánc (3%)
(különös tekintettel a XX-XXI. századi Európára.)

Feladattípusok:

- Fogalom-meghatározás: szakmai kifejezések megfelelő definíciójának kiválasztása előre meghatározott definíciók közül (stílusorszakok, legjelentősebb képviselőik)
- Hibakeresés, párosítás: fogalmak, képek összetartozása (korok, alkotók és műveik)
- Feleletválasztás: legalább három megadott lehetőség közül kell megjelölni a helyeset (kortárs kultúra)
- Igaz-hamis állítások kiválasztása.

PROJEKTFELADAT:

A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 70%.

Az értékelés javítási útmutató alapján történik. Az útmutató tartalmazza a feladatokra adható pontszámokat, az összesített pontszámot és az elért ponthatárokhoz tartozó érdemjegyeket. A vizsgatevékenység feladatainak és javítási-értékelési útmutatójának elkészítéséről a vizsgaszervező intézmény gondoskodik.

A vizsgatevékenység megnevezése: **Dekoratór projektfeladat** (45 perc)

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a tanuló a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

A vizsgatevékenység leírása:

1. Portfólió bemutatása
2. Vizsgaremek tervezése, kivitelezése és bemutatása

Az 1. és 2. vizsgarészt egybefüggően kell megszervezni.

1. vizsgarész: Portfólió bemutatása (15 perc)

A vizsgarész aránya a vizsgatevékenységen belül: 50%.

A vizsgázó az előzetesen, digitális formátumban elkészített, komplex szakmai portfólióját bemutatja a vizsgabizottságnak. A portfólióban a vizsgázó szakmai, gyakorlati munkásságát, eredményeit mutatja be, tartalmazza a tanulmányai során készült legjobb munkáinak gyűjteményét. A portfólió elkészítése grafikus és kiadványszerkesztő programok alkalmazásával történik. Terjedelme minimum 28 oldal, mérete A/4. A vizsgázónak a portfóliót digitálisan, vetíthető file formátumban is el kell készítenie. A vizsga során a jelölt bemutatja munkáját a vizsgabizottság előtt, miközben szóban is számot ad szakmai tudásáról. A prezentációt követően a vizsgabizottság szakmai kérdéseket tehet fel.

A komplex szakmai portfóliónak tartalmaznia kell:

- Tanulmányrajzot (csendélet, ember, tárgy – különböző művészeti technikákkal)
- Digitális ábrázolást (grafika, 3D, külső-belső tér)
- Feladat tervezésének dokumentációját (külső-belső tér, installáció, dekoráció)
- Feladat megvalósulásának dokumentációját
- Tipográfiai munkát (szabadkézi betűrajz, írás, digitális betűrajz, -megjelenítés)
- Szabadon választott elemet (egyéni sikerek, versenyek, elismerések)

1. vizsgarész értékelési szempontjai:

A portfólió produktumként történő értékelési szempontjai:

- A bemutatott munkák magas minősége (40%)
- Igényes grafikai arculat és tipográfia (20%)
- A digitalizált, jó képminőség (20%)
- Logikus tartalmi felépítés (10%)
- Megfelelően megválasztott papírminőség és kötészet (10%)

A prezentáció értékelési szempontjai:

- Bemutatója átfogóan tükrözi szakmai felkészültségének komplexitását (60%)
- Bemutatója során gazdagon, megfelelően használja a szakterminológiákat (20%)
- Kommunikációja könnyed, meggyőző, előadásmódja gördülékeny, magabiztos, tömör, lényegre törő (20%)

2. vizsgarész: Vizsgaremek tervezése, kivitelezése és bemutatása (30 perc)

A vizsgarész aránya a vizsgatevékenységen belül: 50%.

A vizsgaremek: Kereskedelmi tér tervezése és dekorációja vagy installáció készítése.

Adott helyszínen történő (pl. áruházi látványpont v. gyakorlati helyszín) tér tervezése, kivitelezése, rendezése, dekorációja, árukompozíció elhelyezése; vagy: installáció elkészítése.

A vizsgaremek az alábbi, a készség követelményekben leírt tanulási eredményeket méri:

- Tervezés és technológia (20%)
- Dekorátor technológia (20%)
- Térábrázolási rendszerek (10%)
- Térrendezés (20%)
- Kortárs szakmai környezet (10%)
- Grafika (20%)

A vizsgaremek feladat ismertetése:

A vizsgázó a vizsgaremekéről előzetesen, digitálisan elkészített, nyomdában kivitelezett dokumentációját bemutatja a vizsgabizottságnak. A vizsgaremek egyéni projektmunka. A vizsgaremek elkészítésével a vizsgázó megmutatja tanulmányai során szerzett ismereteinek és képességeinek komplex eredményét. Terjedelme minimum 16 oldal, mérete A/4. A papíralapú

változatnál a kötetzet, fedőlap szabadon választható. A vizsgázó a vizsgaremek bemutatását digitálisan, vetíthető fileformátumban is elkészíti, a vizsga során bemutatja, miközben szóban is összegzi – a bemutatott mű alapján – szakmai tudását.

A vizsgaremek tartalmi elemei:

- Dokumentáció a munka folyamatáról, módjáról a tervezéstől a kivitelezésig
- A térről készült léptékhelyes, méretezett szakrajz
- Marketing leírás
- Anyaggyűjtés, előtanulmányok, vázlatok
- Színes látványterv
- Grafikai-tipográfiai terv
- Installációk szakrajza
- Elkészítésének munkafolyamata
- Költségvetés

2. vizsgarész értékelési szempontjai:

A vizsgaremek értékelési szempontjai:

- A feladat értelmezése, az ábrázolás egyéni módja, kreativitása (25%)
- Tartalmi komplexitása, szakmai gazdagsága (25%)
- A bemutatott vizsgaremek magas színvonala, minősége (25%)
- Problémamegoldás újszerűsége, vizuális kommunikáció minősége összkép (20%)
- A munkafolyamat és kivitelezés ütemezése, dokumentálása (5%)