

Média tagozat felvételi 2024/2025-ös tanévre

Kedves szülők és felvételizők!

A média tagozatra jelentkezők számára korábban kiírtunk három filmet, melyek megnézését kértük a márciusi szóbelikre. Közülük az egyik vígjáték szóhasználata nem felel meg iskolánk szellemiségének, ezért most módosítjuk a kiírást. Alább olvasható az az egy film, amit kérünk a felvételire. Természetesen, ha valaki már látta korábbi kiírásunkat és megnézte a három filmet, semmi baj nem történik, kérjük, hogy a felvételin jelezze ezt, és akkor választhat, hogy a korábban feltett filmekről vagy az alább újonnan kiírt a filmmel kapcsolatban kérdezzük majd.

A 10 perces felvételi beszélgetésben azt vizsgáljuk, hogy a jelentkező mennyire érdeklődik a szakterület iránt, mennyire nyitott a mozgóképi szövegértésre. Előzetes feladat: az általunk kért és ingyenesen elérhető film megtekintése, valamint egy fotó kiválasztása.

1. Kérjük, hogy a jelentkező nézze meg a következő filmet:

Hidalgo – A tűz óceánja (2014)

A felvételiző készüljön arra, hogy a filmmel kapcsolatban olyan kérdéseket kap, amelyek megválaszolásával igazolja, hogy megnézte azt. (A film megtekintésekor javasoljuk ellenőrizni a hangsáv beállítását, az indián nyelven folyó beszélgetéskor van magyar felirat.)

A jelentkező gondolkodjon arról, hogy milyen karakterfejlődés (jellemfejlődés) tapasztalható a főszereplőnél, hogyan változik személyisége, milyen jelenetekkel bizonyítható, hogy egyre inkább felvállalja származását. A film lényegében „világok találkozása”, különböző kultúrák bemutatása. A jelentkező keressen konkrét jeleneteket ennek bizonyítására! A film szép példája az emberek és az állatok közötti szövetségnek, barátságának. A jelentkező hozzon példát ennek igazolására, és nemcsak a ló és az ember kapcsolatára vonatkozóan! A felvételiző arra készüljön, hogy a fent felsorolt feladatokról összefüggően beszéljen, segítő kérdéseket természetesen adunk, de szeretnénk, ha a szempontok szerint felkészülne egy önálló párperces összefoglalóra a filmről. Saját élményeit, véleményét is örömmel hallgatjuk.

- 2. A jelentkező válasszon ki egy fotót, kinyomtatva hozza magával.** Készüljön fel arra, hogy szeretnénk meghallgatni, hogy mit gondol, vajon mi ragadhatta meg a fotóst az adott beállításban, azaz miért érzi a jelentkező érdekesnek a képet. Ha van saját fotó, azt is elfogadjuk, sőt kíváncsian várjuk, ebben az esetben a keletkezés körülményeiről is szeretnénk hallani. Szívesen megnézzük minden munkát, akár albumban, akár pendrive-on hozza a jelentkező. (Ez azonban nem elvárás. Nincsenek hátrányban azok, akik az ilyen anyagok elkészítését csak most és nálunk szeretnék megtanulni majd.) A jelentkező legyen nyitott arra, hogy beszélgethessünk vele a hozott fotókról, illetve más, a beszélgetés során általunk mutatott képekről is.

Amennyiben a szóbeli vizsga folyamán kiderül, hogy a feladatban kért filmet a jelentkező nem látta, akkor a felvételi beszélgetés a felkészülés hiánya miatt félbeszakad, a vizsgázó nulla pontot kap. Ugyanez a helyzet, ha nem hoz fotót magával kinyomtatva, csak a telefonjában akarja mutatni.