

VI/1. – IRODALOM

Budapestről sok minden elmondható, például az, hogy különleges idegenforgalmi célállomás, hogy igen gazdag fürdő- és gyógyvizekben, vagy csak egyszerűen ennyi: gyönyörű város. Színházaival, előadótermeivel, irodalmi kávéházaival, múzeumaival pedig az ország kulturális fellegvárának is nevezhetjük.

Számos író, költő, sőt színész és színésznő élt és alkotott ebben a városban és mi most keressük azokat az emlékhelyeket, amelyek az ő nyomukat őrzik.

FELADAT:

Nézz utána, végezz gyűjtőmunkát: kiknek a lakása, szobája vált mára múzeummá! Hol vannak emléktábláik, kikről neveztek el utcákat, tereket?

A beadandó feladatban ne csak felsorold ezeket, de fényképekkel, régi fotókkal is gazdagítsd a gyűjtésedet! Ha rábukkansz **egy-egy érdekes történetre, röviden foglald össze** és azt is szerkeszd bele a munkádba, természetesen a **forrást** minden esetben **meg kell jelölni!** Azt is írd bele, hogy ki volt az, akinek emléktáblájára, vagy más típusú emlékhelyére bukkantál!

Ne csak az internetről dolgozz! Kérdezd meg szüleidet, testvéreidet, ismerőseidet, hogy ők ismernek-e ilyen helyeket.

PÉLDA:



Szemes Mari (Sasvár, 1932. május 7. – Budapest, 1988. december 10.) Kossuth- és Jászai Mari díjas magyar színművésznő, érdemes- és kiváló művész. Fergeteges humora volt és hatalmas drámai mélységeket mutatott meg a színpadon. Mészáros Márta Napló gyermekeimnek című filmjében, később annak folytatásaiban játszott. Csak 56 éves volt, mikor meghalt.

Beadási határidő: november 25.