

IV/2. BIBLIAISMERET ÉS MŰVÉSZETTÖRTÉNET

A Szentháromság Istenbe vetett hit a kereszténység egyik lényeges alaptézise. Fontosságát és titokzatosságát mutatja, hogy évszázadokon át sok teológiai vita zajlott, és rengeteg művészeti ábrázolás készült, hogy jobban érthessük a Szentháromság misztériumát. Isten egy, mégis három személyben jelenik meg.

Róla szólnak a következő feladatok.

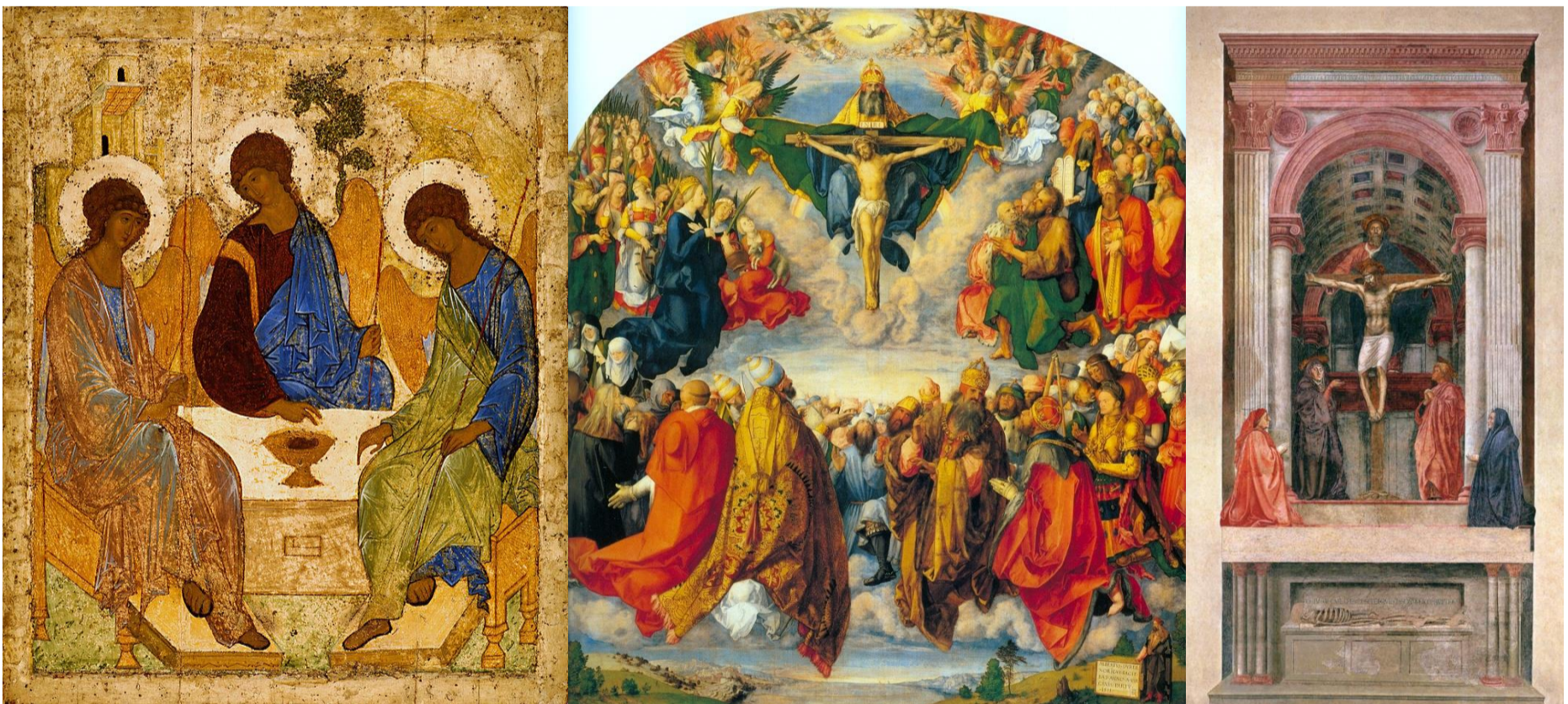
A.

a) Mi a Magyarországi Metodista Egyház hitvallása a Szentháromsággal kapcsolatban?

Próbáld saját szavaiddal megfogalmazni, mit jelent a három személyből álló egy Isten!

b) Van-e olyan kereszténységhez közel álló egyház, ami nem hisz a Szentháromságban?

B.



a) Nézd meg a három Szentháromságot ábrázoló festményt!

- Mi a művek címe?
- Kik az alkotók?
- Mikor készült?
- Milyen stílusban?
- Milyen technikával?

b) Keress egy budapesti Szentháromság szobrot, és készíts saját fotót róla!

- Mikor, milyen alkalmából készült a szobor? Ki az alkotó? Milyen anyago(ka)t használt?
- Milyen attribútumokat, szimbólumokat, jellegzetes formákat láatsz? Milyen az alakok elrendezése? Részlet fotókkal illusztrálhatod a megfigyeléseidet. Ezek jelentését, értelmét is fogalmazd meg!

Leadási határidő: november 11.