

A KOMPLEX SZAKMAI VIZSGA RÉSZEI
GRAFIKUS SZAKON

Komplex szakmai vizsgára az a diák bocsátható, aki 2 tanéves tanulmányait eredményesen befejezte, az előírt szakmai gyakorlatot (80 óra) teljesítette, valamint a határidőre leadott szakmai portfólióját, valamint vizsgaremekét a szaktanár elfogadta. Az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével.

KÖZPONTI ÍRÁSBELI VIZSGATEVÉKENYSÉG: -

GYAKORLATI VIZSGATEVÉKENYSÉG FELADATAI:

A vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 70%.

A) Szakmai komplex portfólió bemutatása és prezentáció (15 perc)

A komplex portfólió a rajzi, ábrázolási, illusztrációs és különböző tipográfiai és szakmai tervezési feladatokból mutat be válogatást nyomtatott és elektronikus prezentáció formájában.

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30%.

B) Szakmai vizsgaremek bemutatása és prezentáció (30 perc)

A grafikus vizsgaremek komplex grafikai készségeket és tudást mutat be. A tervezési feladat választható: arculattervezés, csomagolástervezés, reklámkampány, könyvtervezés, betűtervezés, illusztrációs mappa tervezése, terméktervezés, kiadványtervezés. A vizsgaremek önálló tervezői munka, tartalmaz képi és szöveges elemeket, makettet, komplex tervdokumentációt és a végfelhasználásnak megfelelő technikai anyagot.

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 40%.

C) Kép és szöveg integrációja (120 perc)

Könyvborító (elő- és hátlap, gerinc) tervezése és nyomdai előkészítése számítógéppel, kapott anyag felhasználásával.

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30%.

SZÓBELI VIZSGATEVÉKENYSÉG FELADATAI:

A vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 30%.

A) Szaktörténet és szakelmélet (30 perc: felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre.

**FORRAI GIMNÁZIUM ÉS MŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM A
MAGYARORSZÁGI METODISTA EGYHÁZ FENNTARTÁSÁBAN**
OM azonosító: 035491

A szóbeli központilag összeállított vizsga kérdései az alábbi témaköröket tartalmazzák:
Egy-egy tétel tartalmazza a szaktörténeti és szakismereti témaköröket is.

- A sokszorosított grafika története, nemzetközi és hazai vonatkozások
- A tervezőgrafika története, nemzetközi és hazai vonatkozások
- Kortárs tervezőgrafika, nemzetközi és hazai vonatkozások
- Manuális és digitális illusztrációs technikák és alkalmazási területeik
- Sokszorosított grafikai és nyomdai technológiák
- Nyomtatási és nyomdai előkészítési technológiák
- A digitális sokszorosítás technológiái
- Kortárs médiaismeret
- Grafika tervezésemélet: szintan, alaktani és kompozíciós ismeretek
- Tipográfiai és kiadványszerkesztési ismeretek
- Számítógépes ismeretek, hardver- és szoftverismeret
- A tervezőgrafikai munka felépítése: eszközök, kommunikációs stratégia, műfajok, médiumok

A szaktörténet és szakelmélet vizsgafeladathoz adatok nélküli képi információk adhatóak, melyeket a vizsgázó a felelet illusztrálására szabadon felhasználhat.

B) Művészettörténet (30 perc: felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre.

A szóbeli központilag összeállított vizsga kérdései az alábbi témaköröket tartalmazzák:

Az ókori Hellász

- Archaikus kor, Klasszikus kor, Hellenizmus építésze, szobrászata, festésze (vázafestészet)

Az ókori Róma

- profán építészet
- portré művészet
- festészet/mozaik
- triumphális művészet (császárfórumok, diadalív, diadaloszlop)

Ókeresztény és bizánci művészet

- katakombák
- ókeresztény bazilika
- ikonfestészet
- Pécs ókeresztény emlékei

Romanika

- építészet, szobrászat, festészet
- a romanika főbb földrajzi megjelenései (Német-Római Császárság, Itália, Francia Királyság, Magyar Királyság)

**FORRAI GIMNÁZIUM ÉS MŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM A
MAGYARORSZÁGI METODISTA EGYHÁZ FENNTARTÁSÁBAN**
OM azonosító: 035491

- zarándok útvonalak és szerzetesrendi építészet

Gótika

- építészet, szobrászat, festészet
- francia, német, itáliai és angol gótika

Reneszánsz művészet

- a reneszánsz korszakai
- az itáliai, németalföldi és német reneszánsz
- a magyar reneszánsz

Barokk művészet

- az itáliai építészet, szobrászat, festészet
- holland, francia és spanyol és német barokk
- a magyar barokk művészet

Klasszicizmus és romantika

(historizáló stílusáramlatok a XIX. sz-ban)

- Franciaország és Németország
- Magyarország (klasszicizmus és romantika, historizmus, akadémizmus)

A realizmus

- Courbet és a barbizoni iskola
- A realizmus magyar képviselői

Impresszionizmus és posztimpresszionizmus

- Franciaország
- magyar vonatkozások (nagybányai iskola, Rippl-Rónai, Vaszary...)

Szecesszió és szimbolizmus

- Anglia, Franciaország
- Brüsszel (Victor Horta)
- A bécsi szecesszió
- magyar szecesszió
- A XX. század művészetének főbb vonulatai a klasszikus avantgard
- a modern építészet főbb irányai
- magyar vonatkozások (Például Moholy-Nagy László)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50%.

A művészettörténet vizsgafeladathoz adatok nélküli képi információk adhatóak, melyeket a vizsgázó a felelet illusztrálására szabadon felhasználhat.